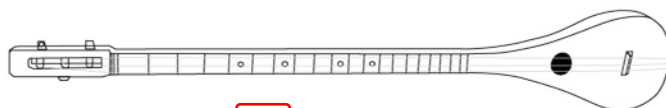


ミンミンコード表 Tuning : C G C

Ver 1.0
2021 Funk The Minmin



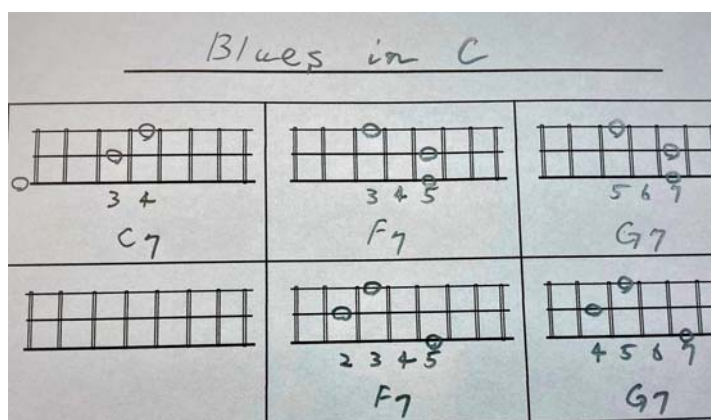
基本的な使い方

- 1, 弾きたいコードを表から探す
例えば「Fm」を弾きたいとしたら、root : Fの表のいちばん左の列から「Fm」を見つけます。
- 2, 表の右列の該当する押さえ方（今回は5個）より、その時の演奏にマッチしたものの（押さえやすさ、鳴り方）を選ぶ。

ミンミンコード表 Tuning : C G C root : F

	一本指系 (5M-7+10+7+9 or 6)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
F			×	
Fm			×	
Fsus4			×	
FM7				×
F7				×
Fm7				×

付録の「ミンミン白紙TABメモ」をプリントアウトして、その曲で使うコードを写してすぐにわかる状態にしておく、スムーズに練習ができます。



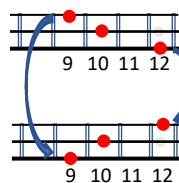
ミンミン白紙TABメモ 使用例

応用

● 1弦3弦 位置交換

チューニングがC G Cの場合、同じフレットの1弦と3弦の音はオクターブ違いの同じ音なので、入れ替えても構成音は変わらず同じコードになります。
押さえ易さと鳴り方を確認しながら入れ替えてみてください。

1弦3弦 位置交換



2弦を中心として、1弦と3弦の押さえる場所を入れ替えても、コードは変わらない
(これはどちらもF)

● 表にないもの

今回の一覧表は代表的なコードとその押さえ方を記載していますが、全てを網羅して行くわけではなく表の中にない押さえ方もあります。

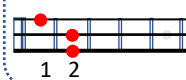
ローポジションで記載したものはハイポジションは省いています。

押さえにくいと判断したところはこの表では「×」にしていますが、存在しないわけではありません。

コードの仕組みと構成音がわかる人は、表に載っていない押さえ方を作って弾いてみてください。

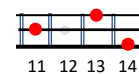
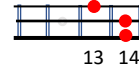
表にないもの

表に記載した
3弦ルート下方向DM7



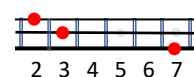
今回の表に、3弦ルート下方向のDM7は「これだけです」が、実際はこの他にも「1」のようなものもあります。

表に記載しなかった
3弦ルート下方向DM7



今回の表で「×」になっているところは、押さえるのが難しいが存在しないわけではない。

表では「×」の
3弦ルート下方向Gm
を押さえるとこんな感じ



ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : C

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
C			×	
Cm			×	
Csus4			×	
CM7				×
C7				×
Cm7				×
C6			×	
Cadd9				×
Cdim		×	×	
Cm7♭5		×		×
Caug				

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : C# = D_b

	一本指系 (ルート + 5 or b5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
C# D _b			×	
C#m D _b m			×	
C#sus4 D _b sus4			×	
C#M7 D _b M7				×
C#7 D _b 7				×
C#m7 D _b m7				×
C#6 D _b 6				
C#add9 D _b add9				×
C#dim D _b dim		×	×	
C#m7 _b 5 D _b m7 _b 5		×		×
C#aug D _b aug			×	

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : D

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
D			×	
Dm			×	
Dsus4			×	
DM7				×
D7				×
Dm7				×
D6			×	
Dadd9			×	×
Ddim		×	×	
Dm7♭5		×		×
Daug			×	

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : D# = Eb

	一本指系 (ルート + 5 or b5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
D# Eb			×	
D#m Eb m			×	
D#sus4 Eb sus4			×	
D#M7 Eb M7				×
D#7 Eb 7				×
D#m7 Eb m7				×
D#6 Eb 6			×	
D#add9 Eb add9			×	×
D#dim Eb dim		×	×	
D#m7b5 Eb m7b5		×		×
D#aug Eb aug			×	

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : E

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
E			×	
Em			×	
Esus4			×	
EM7				×
E7				×
Em7				×
E6				
Eadd9			×	×
Edim		×	×	
Em7♭5		×		×
Eaug			×	

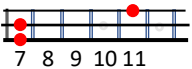
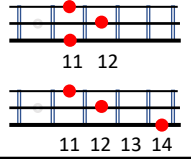
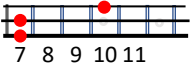
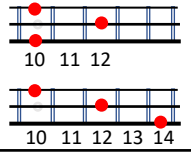
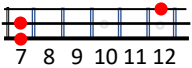
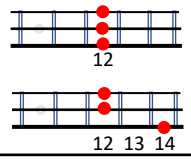

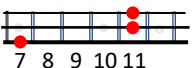
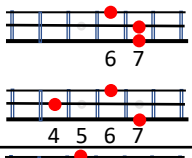
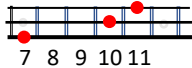
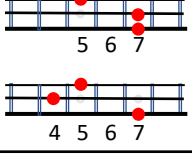
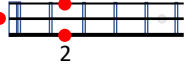
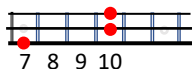
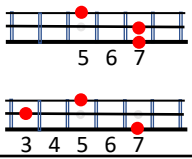
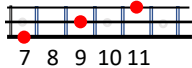
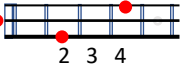
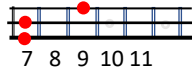
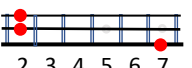

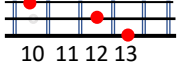

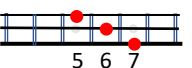

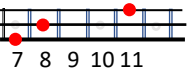
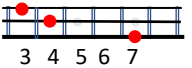
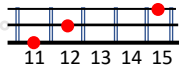
ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : F

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
F			×	
Fm			×	
Fsus4			×	
FM7				×
F7				×
Fm7				×
F6				
Fadd9				×
Fdim		×	×	
Fm7♭5		×		×
Faug			×	

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : F# = G_b

	一本指系 (ルート + 5 or \flat 5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
F# G _b			×	
F#m G _b m			×	
F#sus4 G _b sus4			×	
F#M7 G _b M7				×
F#7 G _b 7				×
F#m7 G _b m7				×
F#6 G _b 6				
F#add9 G _b add9			×	×
F#dim G _b dim		×	×	
F#m7 \flat 5 G _b m7 \flat 5		×		×
F#aug G _b aug			×	

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : G

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
G		 7 8 9 10 11	×	 11 12 11 12 13 14
Gm		 7 8 9 10 11	×	 10 11 12 10 11 12 13 14
Gsus4		 7 8 9 10 11 12	×	 12 12 13 14
GM7	 7	 7 8 9 10 11	 6 7 4 5 6 7	×
G7		 7 8 9 10 11	 5 6 7 4 5 6 7	×
Gm7	 2	 7 8 9 10	 5 6 7 3 4 5 6 7	×
G6		 7 8 9 10 11	×	 2 3 4
Gadd9		 7 8 9 10 11	 2 3 4 5 6 7	×
Gdim	 1	×	×	 10 11 12 13
Gm7♭5	 6 7	×	 5 6 7	×
Gaug	 7 8	 7 8 9 10 11	 3 4 5 6 7	 11 12 13 14 15

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : G# = Ab

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
G# Ab			×	
G#m Abm			×	×
G#sus4 Absus4			×	
G#M7 AbM7				×
G#7 Ab7				×
G#m7 Abm7				×
G#6 Ab6				
G#add9 Abadd9				×
G#dim Abdim		×	×	×
G#m7b5 Abm7b5		×		×
G#aug Abaug				

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : A

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
A			×	
Am			×	
Asus4			×	
AM7				×
A7				×
Am7				×
A6				
Aadd9				×
Adim		×	×	
Am♭5		×		×
Aaug				

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : A# = Bb

	一本指系 (ルート + 5 or b5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
A# Bb			×	
A#m Bbm			×	
A#sus4 Bbsus4			×	
A#M7 BbM7				×
A#7 Bb7				×
A#m7 Bbm7				×
A#6 bb6			×	
A#add9 Bbadd9				×
A#dim Bbdim		×	×	
A#m7b5 Bbm7b5		×		×
A#aug Bbaug				

ミンミンコード表 Tuning : C G C , root : B

	一本指系 (ルート + 5 or ♭5 or #5)	3弦ルート 上方向	3弦ルート 下方向	2弦ルート
B			×	
Bm			×	
Bsus4			×	
BM7				×
B7				×
Bm7				×
B6			×	
Badd9				×
Bdim		×	×	
Bm7♭5		×		×
Baug				



